**Učitelství pro 1. stupeň ZŠ: Rigorózní řízení: Didaktika hudební výchovy**

**Okruhy:**

1. Hudebnost dítěte, její rozvoj a diagnostika (struktura hudebnosti, klasifikace a charakteristika hudebních schopností a dovedností, možnosti jejich rozvoje ve školní praxi, metody diagnostiky hudebnosti, triáda činnost – schopnost – dovednost)
2. Hudební výchova jako vyučovací předmět (vývoj od poloviny 20. století po současnost, významné osobnosti v oboru, modernizační tendence, kurikulární dokumenty, učebnice Hv a metodické materiály, školy s rozšířenou výukou Hv)
3. Komplexní práce s písní (analýza písně z hlediska strukturálního a sémantického, přípravná cvičení, metody nácviku písně a potřebné hudební dovednosti žáka, píseň v komplexu dalších hudební činností)
4. Práce s poslechovou skladbou (analýza historicko genetická, strukturální, obsahová a axiologicko funkční, metodika poslechu, možnosti aktivizace žáka při poslechu (vizualizace, využití dalších hudebních činností apod.))
5. Rozvoj dětské hudební tvořivosti (tvořivost jako multidimenzionální jev, pedagogická dimenze dětské hudební tvořivosti, možnosti jejího rozvoje z hlediska řízenosti, originality a samostatnosti, principy tvořivé intonace, tvořivost v instrumentální a pohybové aktivitě, propojení tvořivosti s poslechem)

**Doporučená studijní literatura:**

ASCHENBRENNER, Vít a kol. *Dějiny hudebního vzdělávání v českých zemích a některé strategie nové vzdělávací koncepce.* Západočeská univerzita v Plzni, ISBN: 978-80-261-1138-2.

DRÁBEK, Václav. Stručný průvodce hudební psychologií. Praha: UK PedF, 2004. ISBN 80-7290-161-3.

EBEN, Petr, Ilja HURNÍK, Eva KRÖSCHLOVÁ, Wilhelm KELLER, Jan DOSTAL a Vladimír POŠ. Česká Orffova škola. 1, Začátky. Praha: Supraphon, 1969.

GREGOR, Vladimír a Tibor SEDLICKÝ. *Dějiny hudební výchovy v českých zemí a na Slovensku*. 2. dopl. vyd. Praha: Editio Supraphon, 1990. 282 s. ISBN 807058131X.

HANŽLÍK, Bohumír. *Staročeský kalendář. Tradice českého roku v lidové písni, pořekadlech a říkadlech pro zpěv, klavír a instrumentální soubor.* Praha: UK, Pedagogická fakulta, 2014. 186 stran. ISBN 978-80-7290-792-2.

HERDEN, Jaroslav. *Rozbor skladeb: čítanka příkladů.* Praha: Státní

pedagogické nakladatelství, 1989.

HERDEN, Jaroslav. *My pozor dáme a posloucháme.* Praha: Scientia, 1994. ISBN: 80-85827-56-5*.*

HERDEN, Jaroslav.; Jiří KOLÁŘ a Eva JENČKOVÁ. *Hudba pro děti.* Praha:Karolinum, 1992, ISBN80-7066-522/X.

HOLAS, Milan. *Úvod do psychologie hudby. Hudební diagnostika.* Praha: SPN 1990.

HOLAS, Milan. *Hudební pedagogika*. Praha: Akademie múzických umění, Hudební fakulta, 2004. ISBN 80-7331-018-X.

HOLAS. Milan. *Úvod do hudební diagnostiky.* Praha: SPN 1985. ISBN 17-213-85.

HUDEBNÍ VÝCHOVA. Časopis pro hudební výchovu a obecně estetickou výchovu školní a mimoškolní. UK v Praze – Pedagogická fakulta Praha. ISSN 1210-3683.

HURNÍK, Ilja a Petr EBEN. *Česká Orffova škola*. (2. vyd.). Praha: Supraphon, 1982, 2 sv.

JENČKOVÁ, Eva. *Hudba a pohyb ve škole*. Hradec Králové: Tandem, 2002, ISBN 80-903115-7-1.

JENČKOVÁ, Eva. *Hudba v současné škole (cyklus metodických sešitků).* Hradec Králové: Tandem, 1997-2015.

JIŘIČKOVÁ, J. (ed.) a kol. *Kapitoly ke kreativním hudebním činnostem*. Praha: Pedagogická fakulta, Univerzita Karlova, 2024. ISBN 9788076034488.

JIŘIČKOVÁ, J. (ed.) a kol. *Kapitoly z kreativní hudební výchovy*. Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, 2023. ISBN 978-80-7603-421-1.

JIŘIČKOVÁ, Jiřina. *Klavír jako didaktický prostředek v hudební výchově na 1. stupni základní školy*. Praha: Pedagogická fakulta, Univerzita Karlova, 2024. ISBN 978-80-7603-447-1.

JURKOVIČ, Pavel. *Instrumentální soubor na základní škole.* Praha: SPN, 1989.

|  |
| --- |
| KULHÁNKOVÁ, Eva. *Hudebně pohybová výchova*. Praha: Portál, 2010.KULHÁNKOVÁ, Eva. *Písničky a říkadla s tancem*. Praha: Portál, 1999, ISBN 80-7178-306-4.LIŠKOVÁ, Marie a Lukáš HURNÍK. *Učebnice hudební výchovy 1.-5. ročník.* Praha: SPN, 1998. ISBN  80-7235-028-5.PECHÁČEK, Stanislav, Hana VÁŇOVÁ aj.  *Praktické úkoly z didaktiky hudební výchovy pro l. st. základní* *školy.* Praha: Karolinum 2001. ISBN 80-246-0365-9.POLEDŇÁK, Ivan aj*. Hudební věda – II. díl.* Praha: SPN 1988. ISBN 14-564-88.POLEDŇÁK, Ivan. *Stručný slovník hudební psychologie*. Praha: Supraphon 1984. ISBN 02-008-84.*Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání.* Praha: MŠMT, 2017.SEDLÁK, František. *Didaktika hudební výchovy na l. st. ZŠ.* Praha: SPN 1985. SEDLÁK, František a Hana VÁŇOVÁ. *Hudební psychologie pro učitele.* 2. přepracované a doplněné vydání, první v nakladatelství Karolinum. Praha: Karolinum, 2013. 408 stran. ISBN 978-80-246-2060-2.TICHÁ, Alena. *Hlasová výchova v dětském sboru prostřednictvím her a motivací.*Praha: Národní informační a poradenské středisko pro kulturu, 2004. ISBN 80-7068-186-1.TICHÁ, Alena. *Učíme děti zpívat.* Praha: Portál, 2005. ISBN 80-7178-916-X.VÁŇOVÁ, Hana. *Didaktika hudební výchovy ve studiu učitelství pro 1. stupeň ZŠ. 2. díl (Rozvoj dětské hudební tvořivosti).* Praha: PedF UK, 2023. 66 s. ISBN 978-80-7603-411-2.VÁŇOVÁ, Hana. *Průvodce učitele hudební výchovy tvořivou intonací*. Praha: UK-PedF, 2004. ISBN  80-7290-1559.VÁŇOVÁ, Hana. *Didaktika hudební výchovy ve studiu učitelství pro 1. stupeň ZŠ. 1. díl (Práce s písní).* Praha: PedF UK, 2020. 83 s. ISBN 978-80-7603-156-2.VÁŇOVÁ, Hana. *Didaktika hudební výchovy ve studiu učitelství pro 1. stupeň ZŠ. 2. díl (Rozvoj dětské hudební tvořivosti).* Praha: PedF UK, 2023. 66 s. ISBN 978-80-7603-411-2.VÁŇOVÁ, Hana. Ladislav Daniel a školy s RVHV. *Hudební výchova,* 2007, roč. 15, č. 2, s. 22-23. ISSN 1210-3683.VÁŇOVÁ, Hana a Jiří SKOPAL. *Metodologie a logika výzkumu v hudební pedagogice*.  3. aktual. vyd. Praha: Karolinum 2017. 162 stran. ISBN 978-80-246-3621-4.VÁŇOVÁ, Hana, Alena TICHÁ a Jaroslav HERDEN. *Environmentální výchova ve výuce hudební výchovy v základním vzdělávání*. UK – Pedagogická fakulta, 2007. VÁŇOVÁ, Hana. *Průvodce učitele hudební výchovy tvořivou intonací*. Praha: UK-PedF, 2004. 79 stran. ISBN  80-7290-155-9.VÁŇOVÁ, Hana, Vizualizace v hudební výchově. In *Kontexty hudební pedagogiky III.* Sborník z mezinárodní konference konané 25.-26.9.2008 v Praze. Praha: PedF UK. 2009, s. 95-98. ISBN 978-80-7290-323-8.VISKUPOVÁ, Božena. *Hudba a pohyb*. Praha: Supraphon, 1987, 164 s., ISBN  09/22 02-016-87. |