**Učitelství pro 1. stupeň ZŠ: Rigorózní řízení: Didaktika dramatické výchovy**

**Okruhy:**

**1. Teoretické základy dramatické výchovy**

* Historie a vývoj dramatické výchovy (osobnosti, směry, zásadní milníky)
* Klíčové pedagogické teorie a metodologie (reformní směry 1.poloviny 20.století, styčné body DV a reformních směrů)
* Role dramatické výchovy v rámci školního kurikula

**2. Metody a techniky dramatické výchovy**

* Hlavní metody dramatické výchovy (improvizace, role play, dramatizace) a využití metod DV ve výuce
* Způsoby začlenění DV do systému školní práce – metody DV jako metody vzdělávání v různých oblastech / oborech vzdělávání a v průřezových tématech

**3. Dramatická výchova a osobnostní rozvoj**

* Vliv dramatických her na osobnostní a sociální rozvoj žáků
* Rozvoj komunikačních dovedností prostřednictvím dramatické výchovy
* Způsoby práce s emocemi a psychosociálními tématy

**4. Vzdělávací cíle a obsah dramatické výchovy**

* Definice a formulace vzdělávacích cílů v dramatické výchově
* Tvorba didaktického plánu lekce dramatické výchovy
* Integrace tematických okruhů a interdisciplinární přístup

**5. Hodnocení a evaluace v dramatické výchově**

* Metody hodnocení žáků v dramatické výchově
* Sebehodnocení a peer hodnocení: výhody a nevýhody
* Kritéria pro hodnocení výkonů a pokroku žáků. Hodnocení a očekávané výstupy (RVP)

**6. Dětské divadlo a přednes**

* Specifika dětského divadla a využití metod dramatické výchovy
* Specifika dětského přednesu a využití metod dramatické výchovy
* Vztah procesu a produktu v dramatické výchově

**7. Divadlo pro děti**

* Složky divadelního představení
* Kritéria výběru vhodného představení pro konkrétní skupinu
* Možnosti přípravy na představení či následné práce se shlédnutým představením metodami dramatické výchovy